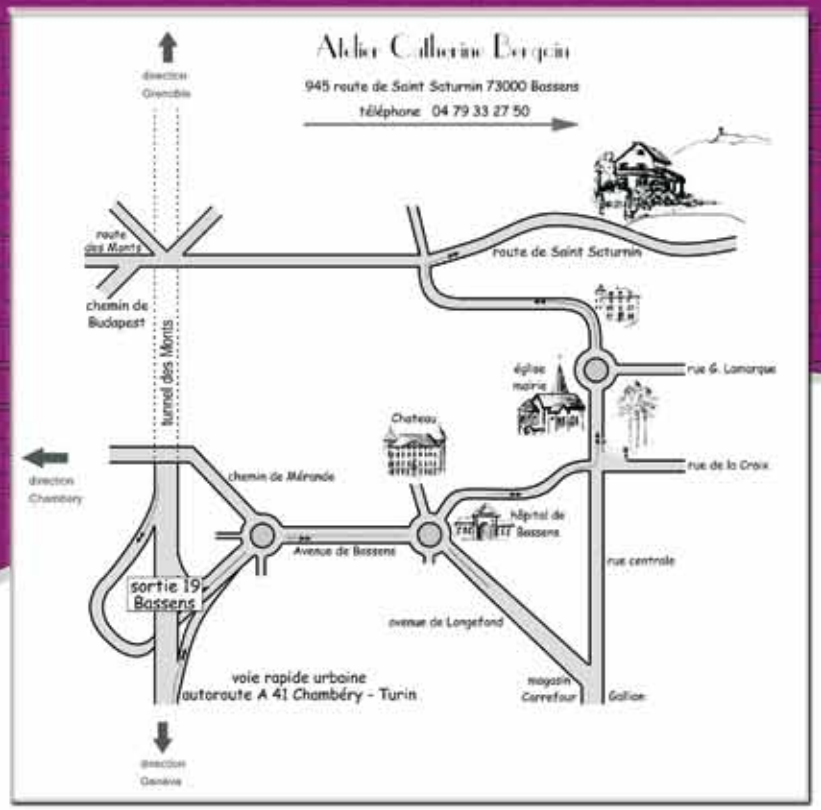
## Plan pour venir à l'atelier



# STAGE
# DANS MON ATELIER

945 route de Saint Saturnin
73000 Bassens

*Je vous propose quatre thèmes différents et nous définirons ensemble le contenu de votre stage.*
*Les thèmes peuvent être mélangés en fonction de vos désirs et de votre niveau.*
*Ces stages peuvent avoir lieu chez vous ou dans mon atelier.*

*Téléphonez-moi pour les renseignements que vous jugerez nécessaires.*

Cath. Bergoin

Adresse des bureaux: Parc de la Peysse 73000 Barberaz France
T. 04 79 85 24 85 - Fax: 04 79 85 45 40
Ste. au capital de 32000 euros Ape 524B Siret 420 517 443 00016

# Putoisage

La technique de peinture actuelle.
Ce stage vous permettra d'acquérir les bases nécessaires à cette pratique et vous apportera les réponses à vos questions :

- comment préparer mes couleurs
- bien choisir et composer mon décor
- comment faire des dégradés
- employer les rouges de cadmium
- donner du volume à mon travail par un fond
- travailler les faux marbres
- explications sur les cuissons, etc...

# Scandinave

Durant ce stage, nous aborderons tous les nouveaux matériaux : relief, tressaillage, fibre de verre...
Toutes ces matières ont des conditions d'emploi bien particulières. Il faut savoir comment les préparer, les fixer à la porcelaine, dans quel ordre les cuire et à quelle température.
Cette formation vous fera découvrir des horizons nouveaux pour des décors plus raffinés et votre création n'aura plus de limite.

# Américaine

Tout le monde en parle. On aime ou on n'aime pas, mais la technique américaine ne laisse personne indifférent.

Cette peinture ne sèche jamais grâce à l'emploi d'une huile spéciale remplaçant le médium. Cette particularité permet un "touché" différent et permet des décors beaucoup plus léchés.

Bien sûr, vous devrez continuer à pratiquer pour progresser, mais quel plaisir de constater son évolution au fil du temps

# Métaux précieux et Lustres

Le coût élevé des produits fait que l'on hésite toujours à réaliser des expériences. Pourtant l'emploi simultané des métaux précieux et des lustres donne de fabuleux décors.

Pour ce stage, il est nécessaire d'avoir une bonne pratique de la peinture sur porcelaine, car ce stage est axé uniquement sur l'emploi, le mélange, la superposition et la cuisson des lustres et les métaux précieux.

## Prix des stages, par personne

### Dans mon atelier, en Savoie

- Du lundi 14 heures au vendredi midi,
  soit vingt quatre heures de formation.
- Le stage se déroule dans un vaste atelier
  construit et aménagé à cet effet.
- Le travail est personnalisé afin de s'adapter à vos besoins,
  votre niveau et votre vitesse de travail.
- Huit élèves maximum.
- Le prix comprend les produits et les cuissons, mais exclut la
  porcelaine et les pinceaux.

  Putoisage et Américaine .....400€
  Ors et lustres, Scandinave.....480€

### Chez vous

- La formation a une durée de vingt quatre heures sur quatre jours,
  soit six heures par jours.
- En général, une seule technique est enseignée durant le stage.
  Des adaptations sont possibles.
- Le local doit permettre de travailler aisément et un four est
  nécessaire pour les cuissons
- Huit élèves maximum.
- Le prix ne comprend aucun produit.

  Toutes techniques..... 400 €

### Coupon à nous retourner

**Réservations**

Nom
Prénom ☎
Adresse
CodePostal Ville
Stage chez vous ☐ en Savoie ☐ du ☐ au ☐
Inscrit ☐ personne(s) au stage putoisage ☐ scandinave ☐ américaine ☐ lustres et ors ☐
date

| Règlement | nombre d'inscrits | x | prix du stage | = | montant chèque |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

signature

### Coupon à conserver

**Annulation de réservations**

De votre part

| Dans mon atelier, en Savoie | Chez vous |
|---|---|
| Plus de 30 jours avant le stage | |
| remboursement intégral | retenue de 10% du prix du stage |
| Dans le mois précédent le stage | |
| retenue de 50% du prix du stage | retenue de 50% du prix du stage |

De la part de l'atelier

remboursement intégral